

PETUNJUK TEKNIS FINAL LOMBA LURING PANCALOMBA FIPJIP 2023



UNY
3,4,5 JULI 2023

SAMBUTAN DEKAN

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Puji dan syukur marilah kita panjatkan kepada Allah SWT, Sang Pencipta yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua. Sejalan dengan semangat pembangunan dan perkembangan dunia pendidikan di Indonesia, kita perlu memperkuat kompetensi sumber daya manusia agar mampu bersaing di tingkat nasional maupun internasional. Di era teknologi yang terus berkembang, tantangan di dunia pendidikan semakin berat. Tidak hanya manusia, kecerdasan buatan juga semakin mengambil peran di dunia kerja. Dalam menghadapi tantangan dan dinamika zaman ini, "Pancalomba FIP JIP 2023" diadakan sebagai upaya untuk mendorong kreativitas, semangat kompetisi, dan kemampuan individu, terutama di kalangan civitas akademika anggota forum FIP-JIP, dalam meningkatkan daya saing dan kualitas sumber daya manusia Indonesia. Perlombaan ini diharapkan menghasilkan sumber daya manusia unggul yang akan membawa Indonesia menjadi negara maju dan kompetitif.

Peserta dalam kompetisi ini adalah representasi dari generasi muda yang cerdas, berbakat, dan penuh potensi. Mereka adalah pahlawan masa depan yang siap mengukir prestasi gemilang dan membawa perubahan positif bagi Indonesia. Kehadiran dan partisipasi mereka menjadi bukti nyata bahwa semangat juang dan tekad untuk meraih kesuksesan selalu terpancar dalam diri kita. Pancalomba ini bukan sekadar ajang untuk merebut kemenangan semata, melainkan juga sebagai panggung untuk mengasah kemampuan, meluaskan pengetahuan, dan mengeksplorasi potensi diri guna menghadapi berbagai tantangan yang menantang di masa depan. Dalam kompetisi ini, setiap langkah, setiap usaha, dan setiap keberhasilan akan membentuk jejak prestasi yang akan menginspirasi generasi mendatang. Pancalomba FIP JIP 2023 merupakan kesempatan bagi kita untuk menunjukkan kemampuan terbaik kita. Para peserta kompetisi ini adalah individu yang memiliki dedikasi tinggi dan semangat juang yang luar biasa. Melalui persaingan sehat dan semangat sportivitas, kita dapat saling memotivasi dan mendorong satu sama lain untuk meraih prestasi terbaik. Mari manfaatkan momen ini sebagai sarana pembelajaran, pertukaran ide, dan kolaborasi yang baik di antara sesama peserta.

Terwujudnya Pancalomba Tahun 2023 ini adalah berkat kerja keras dari seluruh panitia. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih dan mengapresiasi dedikasi serta komitmen panitia dalam menyelenggarakan semua kegiatan ini. Kerja keras mereka adalah kontribusi yang sangat berarti bagi lahirnya generasi unggul Indonesia. Terakhir, selamat berkompetisi dan semoga Pancalomba Tahun 2023 berjalan sukses, serta melahirkan individu-individu berbakat yang akan menjadi agen perubahan menuju generasi emas Indonesia.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta.17 Juni 2023



Prof.Dr.Sujarwo.M.Pd.

SAMBUTAN KETUA PANITIA PANCALOMBA

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Alhamdulillah, puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT karena Buku Saku Pancalomba luring FIP-JIP 2023 ini akhirnya dapat diselesaikan. Pancalomba merupakan salah satu rangkaian kegiatan Forum Fakultas Ilmu Pendidikan/Jurusan Ilmu Pendidikan tahun 2023 yang diadakan di Fakultas Ilmu Pendidikan dan Psikologi Universitas Negeri Yogyakarta. Selaku ketua pancalomba FIPJIP 2023, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh panitia Pancalomba yang telah bekerja keras dalam menyusun Buku Saku Lomba luring pancalomba FIP-JIP 2023 ini.

Penyusunan Buku Saku Lomba luring pancalomba FIP JIP 2023 ini dilakukan karena adanya kebutuhan akan pedoman yang jelas, serta pentingnya keseragaman pemahaman dalam mengikuti setiap cabang luring Pancalomba di rangkaian kegiatan FIP JIP 2023. Diharapkan buku saku ini dapat menjadi acuan bagi seluruh peserta di lomba untuk memahami semua peraturan yang berlaku dalam pelaksanaan panca lomba luring .

Pelaksanaan Pancalomba luring ini akan melibatkan beberapa rangkaian kegiatan. Tahap pertama adalah pendaftaran peserta yang kemudian diikuti oleh pelaksanaan kompetisi. Dari kompetisi ini, diharapkan akan muncul peserta-peserta yang mampu mewakili lembaga – lembaga lembaga yang tergabung dalam kompetisi tingkat nasional, yaitu Forum Fakultas Ilmu Pendidikan/Jurusan Ilmu Pendidikan 2023. Kompetisi ini menjadi ajang untuk mengekspresikan kreativitas, dedikasi, dan komitmen dari civitas akademika diseluruh LPTK se-Indonesia untuk berpartisipasi dalam Pancalomba Forum FIP-JIP 2023.

Kami ingin mengucapkan terima kasih atas partisipasi dan kehadiran para peserta dalam Pancalomba luring FIP JIP 2023. Kontribusi para peserta sangat berarti bagi kesuksesan acara ini. Kami juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada seluruh panitia yang telah bekerja keras dalam persiapan lomba ini, terutama dalam menyusun panduan untuk peserta. Dedikasi dan kerja keras seluruh panitia menjadi bukti nyata pengabdian kepada lembaga. Semoga panduan ini bermanfaat bagi para peserta dan semoga pelaksanaan Pancalomba luring FIP JIP 2023 berjalan dengan lancar serta memberikan kontribusi positif bagi Forum FIP JIP 2023.

Wassalamu'alaikum wr. wb.



Yogyakarta, 18 juni 2023
Ketua Pancalomba
FIP JIP 2023

Dr.Joko Pamungkas.M.Pd

KETENTUAN UMUM PESERTA PANCALOMBA FIP JIP 2023

(Musikalisasi Puisi, Dongeng, Media Non Digital, Nyanyi POP, Dangdut, Keroncong, dan Tari Pendidikan)

1. Peserta merupakan hasil penjurian finalis Pancalomba 2023 yang di umumkan di web resmi FIPJIP 2023
2. Pelaksanaan lomba luring Pancalomba tanggal 3 – 5 Juli 2023.
3. Tempat pelaksanaan lomba luring Pancalomba di FIPP UNY
4. Peserta seluruh tim harus berasal dari lembaga dan mahasiswa dari fakultas yang sama
5. Peserta dan pendamping wajib membayar uang akomodasi sebesar Rp. 1.250.000, per peserta dan mentransfer ke rekening panitia, Rekening BTN a.n. Nur Cahya Ningrum 0034201560028865 konfirmasi pembayaran dapat menghubungi (+62 878-2676-3016) paling lambat pada hari Rabu tanggal 28 Juni 2023. Peserta dan Pendamping wajib mengisi form melalui **link <https://forms.gle/AhNnZW684DsZit8D7>** Apabila pada tanggal tersebut tidak ada penyelesaian administrasi, maka kami anggap peserta mengundurkan diri dari lomba ini, adapun fasilitas akomodasi terdiri dari:
 - a. Menginap di Hotel UNY 2 malam
 - b. Setiap Kamar diisi oleh 2 orang
 - c. Makan pagi, makan siang, dan makan malam
 - d. Snack siang dan snack malam
 - e. Fasilitas gedung lomba beregu dan lomba individu
 - f. Soundsystem standar
 - g. Lighting standar penerangan dan artistik panggung
6. Peserta dan pendamping wajib datang pada pembukaan Pancalomba serta melakukan registrasi ulang. Undian diambil setelah acara pembukaan Pancalomba tanggal 3 juli 2023.
7. Makeup, setting panggung, kostum, properti, dan alat pendukung penyajian disiapkan oleh masing-masing peserta.
8. Panitia menyediakan crew untuk membantu teknis penatan setting non permanen.
9. Musik iringan menggunakan CD/flashdisk dan disiapkan oleh masing-masing peserta.
10. Penyerahan CD/flashdisk pada saat daftar ulang dilampiri dengan sinopsis dan nama pendukung berdasarkan cabang lomba.
11. Apabila dalam 3 (tiga) kali panggilan peserta untuk tampil, namun belum hadir di tempat, maka akan dilakukan rolling.
12. Keterlambatan peserta atau terjadinya rolling dapat mempengaruhi nilai yang didapat.

13. Panitia hanya menyediakan ruang standar dan panggung sejenis auditorium untuk mendukung jalannya lomba.
14. Soundsystem standar gedung auditorium
15. Lampu standar auditorium dengan konsep penerangan tidak masuk dalam penilaian lomba.
16. Panitia tidak melayani penjemputan kedatangan dan kepulangan baik dari bandara ke hotel atau sebaliknya.

CABANG MUSIKALISASI PUISI

LATAR BELAKANG

1. Musikalisasi puisi menjadi metode untuk meningkatkan minat dan pemahaman mahasiswa terhadap puisi-puisi Indonesia. Selain itu kegiatan ini sebagai upaya mendukung program IKU dari perguruan tinggi terutama LPTK Negeri yang tergabung dalam FIP JIP.
2. Sebagai wadah apresiasi, kompetisi, dan evaluasi dalam hal kreativitas musikalisasi puisi. Kegiatan ini juga mampu mengakselerasi kemampuan verbal dan musikalitas mahasiswa. Pada akhirnya, lomba ini mampu menjembatani penanaman nilai-nilai dalam kehidupan secara menyeluruh melalui puisi.

MAKSUD DAN TUJUAN

1. Meningkatkan produktivitas, kreativitas, dan kualitas para mahasiswa LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia.
2. Meningkatkan pengetahuan, wawasan apresiasi budaya antar mahasiswa, pemerhati kurikulum seni dan masyarakat pada umumnya.
3. Menumbuhkan sikap positif, minat dan pemahaman mahasiswa terhadap karya-karya puisi Indonesia.
4. Meningkatkan jalinan komunikasi, kerja sama serta tukar pengalaman antara sesama mahasiswa LPTK dalam kaidah – kaidah seni.

JUDUL

Panca lomba FIP JIP 2023 cabang Lomba Musikalisasi Puisi

BENTUK DAN SIFAT KEGIATAN

1. Unjuk kreasi mahasiswa dalam mengekspresikan puisi melalui musikalisasi
2. Bersifat evaluatif, apresiatif, komparatif, dan kompetitif.

WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

▪ Pembukaan dan Pengundian Urutan tampil

1. Hari/tanggal : Senin, 3 Juli 2023
2. Pukul : 19:00 - selesai
3. Tempat : Auditorium UNY

▪ Pentas

1. Hari/tanggal : Selasa, 4 Juli 2023
2. Pukul : 09:00 – 12.00 WIB
3. Tempat : Gedung IDB Lt. 3

Catatan:

1. Anggota kelompok dan pilihan puisi merupakan materi yang sama berdasar hasil seleksi penjurian finalis Pancalomba FIP JIP 2023 dan petunjuk teknis lomba cabang musikalisisasi puisi;
2. Alat musik, kostum, dan properti lain disiapkan oleh peserta. Panitia membantu teknis penataan setting non permanen;
3. Musikalisisasi puisi disajikan dengan menggunakan alat musik akustik non elektrik dan/ atau alat musik daerah;
4. Pendukung dari masing-masing kontingen dilarang berada di area panggung saat kontingen tampil, bila ada setting dan properti dari kontingen akan dibantu panitia;
5. Panitia menyediakan sound system standar, lampu bersifat general, dan penerangan yang bersifat artistik panggung semata;
6. Jeda persiapan setiap kontingen diberikan waktu selama 5 - 7 menit.

Kriteria Penilaian

No.	Kriteria	Bobot
1.	Penafsiran puisi Pemahaman/interpretasi, kesesuaian ekspresi, dan penghayatan	30
2.	Komposisi musikal Susunan iringan musik yang padu antara nada dan kebutuhan interpretasi puisi	20
3.	Vokal Ketepatan intonasi dan artikulasi	20
4.	Harmonisasi vokal dan musik Keselarasan antara iringan musik dan vokal	20
5.	Penampilan Keselarasan antara latar (tempat, suasana), kostum, dan unsur lain yang mendukung penampilan	10

TIM PENGAMAT & JURI

Pengamat & Juri Inti terdiri dari unsur akademisi seni, birokrasi seni dan praktisi seni yang diakui pakar keilmuan di bidang Seni dan musikalisisasi puisi. Penjurian bersifat evaluatif untuk memberikan penilaian guna sebagai landasan penentuan juara.

CABANG LOMBA MENDONGENG

LATAR BELAKANG

1. Merupakan sarana apresiasi mahasiswa terhadap seni mendongeng serta sebagai upaya mendukung program IKU dari perguruan tinggi terutama LPTK Negeri yang tergabung dalam FIP JIP serta ajang lembaga perguruan tinggi dalam upaya pelestarian dan pengembangan seni mendongeng bagi mahasiswa.
2. Sebagai wadah apresiasi, kompetisi dan evaluasi dalam hal kreativitas penggarapan/karya seni mendongeng.

MAKSUD DAN TUJUAN

1. Meningkatkan produktivitas, kreativitas, dan kualitas para mahasiswa LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia.
2. Meningkatkan pengetahuan, wawasan apresiasi budaya antar mahasiswa non seni, pemerhati kurikulum seni dan masyarakat pada umumnya.
3. Meningkatkan jalinan komunikasi, kerjasama serta tukar pengalaman diantara sesama mahasiswa LPTK dalam kaidah – kaidah seni.
4. Memperkenalkan, mempromosikan dan menyebarluaskan produk karya seni mahasiswa dari asal lembaga LPTK asal masing – masing.
5. Menggalang dan memupuk rasa persatuan dan kesatuan sesama anak bangsa dalam semangat “Bhinneka Tunggal Ika”

JUDUL

Pancalomba FIP JIP 2023 Cabang Lomba Mendongeng

BENTUK DAN SIFAT KEGIATAN

1. Unjuk karya mahasiswa dalam wujud pagelaran bersama
2. Bersifat: evaluatif, apresiatif, komparatif dan kompetitif.

WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

Pembukaan dan Pengundian Urutan tampil

1. Hari/tanggal : Senin 3 juli 2023
2. Pukul : 19:00 - selesai
3. Tempat : Auditorium UNY

PENTAS

1. Hari/tanggal : Selasa 4 juli 2022
2. Pukul : 13:00 – selesai (sesuai undian)
3. Tempat : IDB Lat 3

MATERI

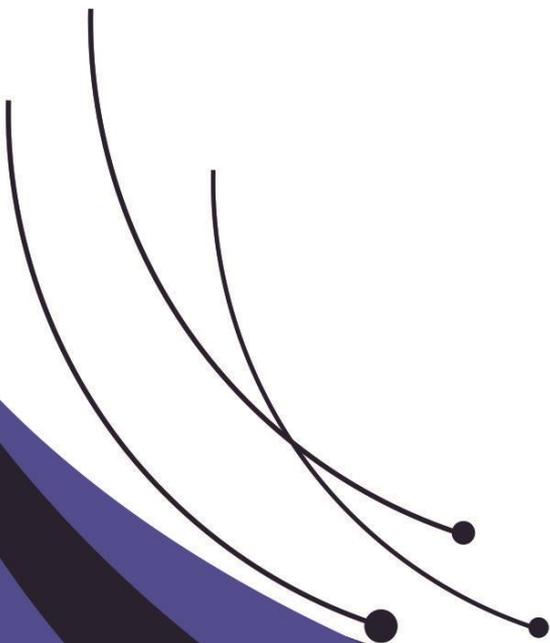
1. Materi Mendongeng yang diikutsertakan hendaknya merupakan materi hasil seleksi penjurian finalis Pancalomba FIP JIP 2023 dan berdasarkan juklak juknis mendongeng Pancalomba FIP JIP 2023
2. Penyajian saat pentas **tidak diperkenankan** menggunakan iringan musik Audio MP3/ iringan bantuan orang lain. Iringan yang dimainkan sendiri dan langsung diperkenankan.
3. Saat pementasan diperbolehkan memakai dan tidak memakai pengeras suara seperti clip on.
4. Durasi pentas per individu 5 – 7 menit (tidak termasuk persiapan. Akan dibantu time keeper untuk penanda waktu).
5. Pendukung dari masing-masing kontingen peserta yang akan tampil dilarang berada di area panggung saat kontingen tampil, bila ada setting dan properti dari kontingen akan di bantu crew panggung yang di siapkan panitia penyelenggara.
6. Panitia menyediakan soundsytem standar ruang IDB Lat 3 dan lampu bersifat general.
7. Jeda dari kontingen masing masing diberikan waktu selama 5-7 menit.

Kriteria Penilaian

No	Kriteria	Bobot
1	Kreativitas	15%
2	Komunikatif	15%
3	Pembawaan suasana cerita	15%
4	Ekspresi wajah dan gestur	15%
5	Intonasi dan Artikulasi	15%
6	Originalitas	10%
7	Ide Gagasan	10%
8	Kesesuaian dengan juknis	5%

TIM PENGAMAT & JURI

Juri terdiri dari unsur akademisi seni, birokrasi seni dan praktisi seni yang diakui pakar keilmuan di bidang Seni Medongeng. Juri akan memberikan penilaian guna menentukan para penerima kejuaraan.



CABANG MEDIA PEMBELAJARAN NON DIGITAL

LATAR BELAKANG

1. Sebagai wahana publikasi best practice para mahasiswa dalam berinovasi dalam mengembangkan media pembelajaran.
2. Merupakan bentuk apresiasi, kompetisi dan evaluasi bagi para mahasiswa yang telah berinovasi dan berkreasi untuk menghasilkan media pembelajaran baru serta memberikan peluang bagi seluruh mahasiswa untuk ikut berkontribusi dalam menghadirkan media pembelajaran guna peningkatan mutu pembelajaran
3. Sebagai upaya mendukung program IKU dari perguruan tinggi terutama LPTK Negeri yang tergabung dalam FIP JIP.

MAKSUD DAN TUJUAN

1. Meningkatkan produktivitas, kreativitas, dan kualitas para mahasiswa LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia.
2. Memotivasi mahasiswa untuk berinovasi dalam media pembelajaran non digital.
3. Membangun kreatifitas mahasiswa dalam menghasilkan media pembelajaran non digital.
4. Memberikan peluang kepada mahasiswa untuk berkontribusi dalam mengkreasikan media pembelajaran non digital.

JUDUL

Pancalomba FIP JIP 2023 Cabang Lomba Media Pembelajaran Non Digital

BENTUK DAN SIFAT KEGIATAN

1. Unjuk karya mahasiswa
2. Bersifat: evaluatif, apresiatif, komparatif dan kompetitif.

WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

Pembukaan dan Pengundian Urutan tampil

1. Hari/tanggal : Senin, 3 Juli 2023
2. Pukul : 19:00 – selesai
3. Tempat : Auditorium UNY

Presentasi dan Penyajian Media Pembelajaran Non Digital

1. Hari/tanggal : Selasa, 4 Juli 2023
2. Pukul : 09:00 – 12:00 (sesuai undian)
3. Tempat : Aula Gedung Muh. Amin FIPP UNY

MATERI

1. Karya media pembelajaran non digital yang diikutsertakan hendaknya merupakan materi hasil seleksi penjurian finalis Pancalomba FIP JIP 2023 dan berdasarkan juklak juknis cabang media pembelajaran non digital Pancalomba FIP JIP 2023.

2. Power point (PPT) yang digunakan untuk presentasi dikumpulkan pada saat pembukaan FIPJIP/ pengundian dalam bentuk softfile.

Nama Perlombaan	:	
Judul Karya	:	
Kelompok	:	
Perguruan Tinggi	:	

3. Durasi presentasi masing-masing peserta maksimal 15 menit.
4. Durasi tanya jawab bersama juri maksimal 10 menit.
5. Pendukung dari masing-masing kontingen peserta yang akan tampil dilarang berada di area presentasi, bila ada setting akan di bantu panitia penyelenggara.

FORMULIR PENILAIAN LOMBA MEDIA PEMBELAJARAN NON DIGITAL

No	Kriteria	Bobot	Skor	Nilai
1	Orisinalitas	10 %		
2	Inovasi dan kreatifitas	15 %		
3	Manfaat media	20 %		
4	Ketepatan media	15 %		
5	Usabilitas media (kemudahan)	15 %		
6	Effisiensi media	15 %		
7	Penyampaian (presentasi media)	10 %		
Total		100 %		

Keterangan :

Skor: Minimal 6 dan maksimal 10

Nilai = Bobot x Skor yang diperoleh

Komentar :

Keterangan Aspek Penilaian

1. Orisinalitas
 - Karya merupakan asli produk sendiri
2. Inovasi dan kreatifitas
 - Terdapat kebaruan atau novelty dari karya
 - Estetika media pembelajaran
3. Manfaat media
 - Dapat membangkitkan minat dan motivasi peserta didik dalam belajar
 - Dapat mempermudah belajar peserta didik
4. Ketepatan media
 - Relevan dengan tujuan pembelajaran dan materi pembelajaran
5. Usabilitas media

- Mudah digunakan pendidik
- Penggunaan mudah dipahami
- 6. Efisiensi media
 - Mudah dipahami peserta didik
 - Mempermudah proses pembelajaran
- 7. Penyampaian
 - Komunikatif
 - Penguasaan materi
 - Kreatif dalam penyampaian gagasan

TIM PENGAMAT & JURI

Pengamat & Juri Inti terdiri dari Unsur akademisi dan praktisi yang diakui pakar keilmuan di bidang Media Pembelajaran bersifat evaluatif akan memberikan penilaian guna menentukan para penerima kejuaraan.

**Petunjuk Teknis Babak Final
Lomba Menyanyi Pop, Dangdut, dan Keroncong
FIP JIP 2023**

A. Latar Belakang

Mewujudkan tujuan pendidikan nasional, diperlukan peningkatan pemahaman terhadap nilai-nilai budaya dan keberagaman bangsa. Hal ini dapat dilakukan dengan mengembangkan kreativitas mahasiswa LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia dalam pembelajaran etika, estetika, serta dalam pengembangan bakat, minat, dan kemampuan di bidang kesenian. Seni menjadi sarana untuk memperkaya kepribadian mahasiswa LPTK, sehingga mereka dapat menjaga dan mengembangkan warisan budaya nasional dengan integritas yang tinggi. Salah satu cara untuk mewujudkan harapan ini adalah melalui Lomba Menyanyi Mahasiswa LPTK, khususnya dalam kategori penyanyi tunggal (Pop, Dangdut, Keroncong). Kegiatan ini bertujuan sebagai wadah untuk menyalurkan bakat dalam seni vokal bagi mahasiswa LPTK, dengan tetap menghormati nilai-nilai budaya Indonesia.

B. Maksud dan Tujuan

Maksud dan tujuan diselenggarakannya kegiatan ini:

1. Meningkatkan kegiatan ekstrakurikuler kemahasiswaan LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia melalui minat, bakat, dan kemampuan para mahasiswa, khususnya di bidang seni.
2. Meningkatkan dan mengembangkan apresiasi seni di kalangan mahasiswa untuk memperkaya seni budaya Bangsa Indonesia yang dapat memperkuat daya saing bangsa.
3. Menjalin kerja sama antar mahasiswa LPTK untuk mempererat rasa persaudaraan dalam rangka keutuhan NKRI (Negara Kesatuan Republik Indonesia).
4. Sebagai sarana komunikasi seni dan sekaligus menumbuh kembangkan semangat sportivitas yang tinggi serta rasa kebersamaan antar mahasiswa LPTK se Indonesia.

C. Ruang Lingkup

Secara substantif, lingkup lomba adalah menyanyi lagu POP, Dangdut, dan Keroncong

D. Waktu dan Tempat

Kegiatan lomba menyanyi POP, Dangdut, dan Keroncong ini merupakan tahap final yang dilaksanakan secara luring di Universitas Negeri Yogyakarta

1. Pembukaan dan Pengundian Urutan Tampil

Hari/Tanggal : Senin, 3 Juli 2023

Pukul : 19.00 – Selesai

Tempat : Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta

2. Penjurian

Hari/Tanggal : Selasa, 4 Juli 2023

Pukul : 09.00 – 10.00 (Lomba Menyanyi Keroncong)

10.00 – 11.00 (Lomba Menyanyi POP)

11.00 – 12.00 (Lomba Menyanyi Dangdut)

Tempat : Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta

E. Materi Lomba

1. Setiap peserta menyanyikan satu lagu dengan pilihan **bebas (Boleh sama atau berbeda dengan lagu yang dibawakan dalam babak penyisihan. Bisa mengambil pilihan lagu dalam Juknis atau di luar Juknis)** sesuai tangkai lomba masing-masing (POP, Dangdut, atau Keroncong).
2. Setiap peserta diberikan waktu tampil dan persiapan maksimal 10 menit.
3. Peserta memakai pakaian bebas dari unsur SARA, sopan, dan rapi
4. Panitia menyiapkan Sound System standar auditorium UNY dan tidak menyiapkan alat musik apapun.
5. Peserta diharapkan menyiapkan instrumen musik/ audio MP3 di serahkan ke panitia pada waktu pengundian urutan.
6. Jeda dari kontingen masing- masing diberikan waktu maksimal 5 menit.

F. Seleksi dan Penilaian Lomba

1. Dewan juri pada babak penyisihan dan final terdiri dari 3 dewan juri
2. Semua perdebatan dalam lomba ini akan dinilai dan diputuskan oleh dewan juri.
3. Keputusan dewan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat
4. Penjurian akan dilakukan dengan memperhatikan 4 (empat) aspek yaitu
 - a. Materi Suara: warna suara/timbre
 - b. Teknik Vocal: pernapasan, produksi suara, artikulasi, improvisasi, akurasi nada (pitch/intonasi).
 - c. Ekspresi dan penghayatan: pembawaan dan penjiwaan
 - d. Penampilan (performance secara keseluruhan)
5. Apabila diperoleh hasil penjurian sama, maka panitia akan meminta pertimbangan kepada dewan juri

6. Dalam Lomba Menyanyi Pop, dangdut, dan Keroncong FIPJIP Tahun 2023, akan ditetapkan pemenang untuk masing-masing tangkai lomba:
- Juara ke Satu
 - Juara ke Dua
 - Juara ke Tiga
 - Juara Harapan I
 - Juara Harapan II
 - Juara Harapan III

Formulir penilaian

Nama Perlombaan	:	
Judul karya	:	
Nama Peserta	:	
Perguruan tinggi	:	

No	Kriteria	Bobot	Skor
1	Materi Suara: warna suara/timbre	20	
2	Teknik Vocal: pernapasan, produksi suara, artikulasi, improvisasi, akurasi nada (pitch/intonasi).	40	
3	Ekspresi dan penghayatan: pembawaan dan penjiwaan	20	
4	Penampilan (performance secara keseluruhan)	20	
Total			

Keterangan:

Nilai = Bobot x Skor yang diperoleh/skor maksimal

Komentar:

ttd

(Nama lengkap)

CABANG TARI PENDIDIKAN

LATAR BELAKANG

1. Merupakan sarana apresiasi mahasiswa terhadap seni tari serta sebagai upaya mendukung program IKU dari perguruan tinggi terutama LPTK Negeri yang tergabung dalam FIP JIP serta ajang lembaga perguruan tinggi dalam upaya pelestarian dan pengembangan seni tari bagi mahasiswa.
2. Sebagai wadah apresiasi, kompetisi dan evaluasi dalam hal kreativitas penggarapan/karya seni tari, guna memacu para mahasiswa non seni dalam memperkaya perbendaharaan khasanah seni tari sebagai ajang pengembangan bakat dan minat.

MAKSUD DAN TUJUAN

1. Meningkatkan produktivitas, kreativitas, dan kualitas para mahasiswa LPTK yang tergabung dalam FIP JIP Indonesia.
2. Meningkatkan pengetahuan, wawasan apresiasi budaya antar mahasiswa non seni, pemerhati kurikulum seni dan masyarakat pada umumnya.
3. Meningkatkan jalinan komunikasi, kerjasama serta tukar pengalaman diantara sesama mahasiswa LPTK dalam kaidah – kaidah seni.
4. Memperkenalkan, mempromosikan dan menyebarkan produk karya seni mahasiswa dari asal lembaga LPTK asal masing - masing, khususnya karya seni tari karya mahasiswa yang bersasal dari perguruan tinggi non seni
5. Menggalang dan memupuk rasa persatuan dan kesatuan sesama anak bangsa dalam semangat “Bhinneka Tunggal Ika”

JUDUL

Pancalomba FIP JIP 2023 Cabang Lomba Tari Pendidikan

BENTUK DAN SIFAT KEGIATAN

1. Unjuk karya mahasiswa dalam wujud pagelaran bersama
2. Bersifat: evaluatif, apresiatif, komparatif dan kompetitif.

WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

Pembukaan dan Pengundian Urutan tampil

1. Hari/tanggal : Senin 3 juli 2023
2. Pukul : 19:00 - selesai
3. Tempat : Auditorium UNY

BLOKING PANGGUNG

1. Hari/tanggal : Selasa 4 juli 2022
2. Pukul : 15:00 – selesai
(sesuai jadwal dari panita berdasarkan pengundian di beri waktu 30 menit per kontingen)
3. Tempat : Auditorium UNY

PENTAS

1. Hari/tanggal : Selasa 4 juli 2022
2. Pukul : 19:00 – selesai (sesuai undian)
3. Tempat : Auditorium UNY

MATERI

1. Materi Karya Tari yang diikutsertakan hendaknya merupakan materi hasil seleksi penjurian finalis Pancalomba FIP JIP 2023 dan berdasarkan juklak juknis cabang tari Pancalomba FIP JIP 2023
2. Penyajian menggunakan iringan musik Audio MP3 dari peserta masing masing dan di serahkan ke panitia pada waktu pengundian urutan dan lampiran sinopsis dan nama pendukung tari.
3. Pendukung dari masing-masing kontingen peserta yang akan tampil dilarang berada di area panggung saat kontingen tampil, bila ada setting dan properti dari kontingen akan di bantu crew panggung yang di siapkan panitia penyelenggara.
4. Panitia menyediakan soundsytem standar gedung Auditorium dan lampu bersifat general dan penyinaran yang besifat untuk artistik panggung semata.
5. Jeda dari kontingen Masing masing diberikan waktu selama 5 menit dan diisi bersamaan dengan pembacaan sinopsis penyaji berikutnya.

KRITERIA PENILAIAN

No	Kriteria
1	Originalisat Ide Gagasan
2	Komposisi dan koreografi
3	Kesesuain Rias dan kostum
4	Kesesuaian iringan / musik
5	harmonisasi

TIM PENGAMAT & JURI

Pengamat & Juri Inti terdiri dari Unsur akademisi seni, birokrasi seni dan praktisi seni yang diakui pakar keilmuan di bidang Seni Tari, Pakar Musik Tari, Pakar Tata Rias dan Busana Tari bersifat evaluatif akan memberikan penilaian guna menentukan para penerima kejuaraan.

JADWAL LOMBA PANCA LOMBA FIP JIP 2023

No	Hari tanggal	jam	Kegiatan	keterangan
1.	Senin 3 juli 2023	13:00 – 15:00	Kedatangan kontingen	Hotel UNY
		18:00 – 19:00	Penjemputan dari hotel uny menuju ke auditorium UNY	Lebih dari jam 19:00 di persilahkan unjuk mandiri menuju ke auditorium
		19:00-19:15	Registrasi peserta dan daftar ulang kontingen	
		19:15 – 19:20	Pembukaan	
			Sambutan selamt datang	Dekan FIPP UNY
			Sambutan ketua forum FIP JIP indonesia	Dekan UNJ
			Pembukaan secara resmi	Rektor UNY
			Doa	Dr amir syamsudin
			Penutup	
		20:30	Pengundian penyajian	
			1. Media non digital	Tempat 1
			2. Mendongeng	Tempat 2
			3. Musikalisasi	Tempat 3
			4. pop	Tempat 4
			5. keroncong	Tempat 5
			6. dongdut	Tempat 6
			7. tari pendidkan	Tempat 7
		21:00- 22:00	Cek lokasi lomba	
	Kembali ke hotel		Istirahat	
2	Selasa 4 juli 2022	06:00- 07:00	Makan pagi	hotel
		07:00- 08:00	Menuju lokasi lomba	

		09:00 – 12:00	Musikalisasi	IDB LAT 3
		09:00 – 12:00	Media non digital	Muh amin
		09:00 – 10:00	keroncong	Auditorium
		10:00- 11:00	Pop	auditorium
		11:00 – 12:00	dangdut	Auditorium
		13:00 – 16:00	mendongeng	IDB Lat 3
		13:30 – 14:00	Bloking tari pendidkan 1	Auditorium
		14:00- 14:30	Bloking tari pendidkan 2	Auditorium
		14:30- 15:00	Bloking tari pendidkan 3	Auditorium
		15:00- 15:30	Bloking tari pendidkan 4	Auditorium
		15:30- 16:00	Bloking tari pendidkan 3	Auditorium
		16:00- 16:30	Bloking tari pendidkan 4	Auditorium
		16:00	Steriil	
		19:30 – selesai	Penyaji tari pendidkan 1	Auditorium
			Penyaji tari pendidkan 2	Auditorium
			Penyaji tari pendidkan 3	Auditorium
			Penyaji tari pendidkan 4	Auditorium
			Penyaji tari pendidkan 5	Auditorium
			Penyaji tari pendidkan 6	Auditorium
		21:00	Kembali ke hotel	
3	Rabu 5 juli 2023	06:00 – 07;00	Makan pagi	Hotel UNY
		07:00 -	Bebas	
		12:00	Cekout	
			Selamta jalan semoga sehat dan selamt sampai daerah masing masing	

DATA FINALIS LURING PANCALOMBA FIP JIP 2023

LPTK	Nama		Cabang Lomba	Judul Karya
UNJ	1	Ghalda Nabila	Media Pembelajaran Non Digital	Media Pembelajaran Non Digital "Rumah Ludo Nusantara"
	2	Arifah Azzahra		
	3	Najwa Kamila		
	4	Fanta Chairia Aji		
	5	Rifda Nadiva		
	6	Intan Sabrina	Nyanyi Dangdut	
	7	Asmaul Husnah	Tari Pendidikan	Tari Rempug Betawi
	8	Asty Fitriani		
	9	Fadhilah Zuhroh		
	10	Indah Widiani		
	11	Nabila Septyasari		
	12	Tatag Aisyah Fil Miyzaana		
	13	Tiara Putri Handayani		
UM	1	Ika Feny Nur Aini	Media Pembelajaran Non Digital	Media Pembelajaran Pop Up Book Berbasis Project Based Learning
	2	Fina Zulfa Mustafidah		
	3	Lailatul Fitria		
	4	Indah Nur Septi Nugrahaini	Nyanyi Keroncong	
	5	Prayoga Dwi Kristanto	Nyanyi Dangdut	
UPI	1	Layyina Nabilah Sepyati	Media Pembelajaran Non Digital	KOBAR (Kotak Bermain)
	2	Indah Siti Nursaidah		
	3	Nafda Amalia		
	4	Tiara Lisania Sidqia		
	5	Fazlur Ramadhan		
	6	Nur Fitria Ramadhani	Mendongeng	
	7	Rafa Ramaniya	Nyanyi Keroncong	
	8	Ghina Fazriani Hasbullah	Nyanyi POP	
UNY	1	Maudy Puspendari	Media Pembelajaran Non Digital	FUN FIVE SIDES
	2	Fadhilatush Sholihah		
	3	Maully Cudika Arfani		
	4	Maritza Fawnia Adawiyah		
	5	Aimatul Haniam Mari'ah	Mendongeng	
	6	Aqila Putri Maharani	Musikalisasi Puisi	
	7	Liska Usfiati		
	8	Aldhyan Fachredzy		
	9	Khasanah Rahmawati		
	10	Achmad Ihsan Maulana		

UNDIKSHA	11	I'tifani Yumna Paraswati	Nyanyi Keroncong		
	12	Ivana Grace Laiya	Nyanyi POP		
	13	Valent Jalu Pratama	Nyanyi Dangdut		
	14	Andini Wisdayanti Putri S.	Tari Pendidikan	Melangkah Bersama: Meraih Prestasi SDM Unggul	
	15	Intan Cahyani Putri			
	16	Arni Sukma Senia			
	17	Azalie Zata Yumnie			
	18	Isya Aida Nurqolbi			
	19	Auranita Mardhatilla Sidik			
	20	Viviyana Septianingrum			
	UNM	1	Ni Luh Puspa Pratiwi	Media Pembelajaran Non Digital	MOGILOKA (Monopoli Geometri Berbasis Kearifan Lokal)
		2	Kadek Era Damayani		
		3	Ni Kadek Krisnadewi		
		4	Ida Bagus Kade Sudika Puja		
		5	I Kadek Baladiva Anggarana		
		6	Putu Vina Aryadnyani	Mendongeng	
		7	I Ketut Sukrisnawan	Musikalisasi Puisi	
		8	Ni Luh Putu Divya Jyoti Mahardika		
		9	Ni Made Wimas Damayanti		
		10	I Made Punia Darmika		
11		I Kadek Darma Saspanya			
12		I Gusti Komang Agus	Nyanyi Keroncong		
13		Ni Kadek Prima Jyoti	Nyanyi POP		
14		Yogi Martogi Siboro	Nyanyi Dangdut		
15		Gusti Ngurah Bintang Aditya Nirartha	Tari Pendidikan	Solah Cag Cag	
16		Ni Putu Hikari Tresnayanti			
17		Ni Ketut Sri Asmini			
18		Ni Putu Anggi Pradnyasih			
19		Made Suparmi			
20		Ni Komang Ayu Isa Maharani			
21		Sabina Andari			
UNM	1	Nurmila	Media Pembelajaran Non Digital	Magic Learning House	
	2	Marsanda			
	3	Asti Arfah			
	4	Sutra Dewi			
	5	Magfira			
	6	Aswar Munandar	Musikalisasi Puisi 1		
	7	Andi Rumman Pagala B.B			
	8	Andi Fitriah Ramadhani			
	9	Amanah Fitriyah			
	10	M Fathul Muin			
	11	Annisa Nurul		Musikalisasi Puisi 2	

	12	Dewi Ayu Lestari Syam	Tari Pendidikan	Tari Mangrara Banua
	13	Arini Aulia		
	14	Reski Nurkiama		
	15	Nur Nazhirah Azra		
	16	Chelyn Gloria Anugrah		
	17	St. Aisyah Ardhillah		
	18	Mittaul Jannah		
	19	Andi Agustina Rahayu		
	20	Kiki		
	21	Putri Anugrah Syafruna		
UNP	1	Yulia Syelindah	Mendongeng	
	2	Elvara Adelia Febrina Mahmudi	Musikalisasi Puisi	
	3	Ridho Mai Rizky		
	4	Aidul Latif		
	5	Yelfa Desica Jusman		
	6	Yulia Syelindah		
	7	Savira Zahiya Putri		Nyanyi POP
	8	Fadli Fernandi Jafri	Tari Pendidikan	Di Surau
	9	Asiatul Fadilla		
	10	Nurrahmi Gussarsi		
	11	Oktaviandari Hardifa		
	12	Vinty Haq Minanda		
	13	Herbi Ikhwal		
UNESA	1	Putri Rizki Anggraeni	Mendongeng	
	2	Nadia Ayu Ekawati	Nyanyi Keroncong	
	3	Safirah Auliya Adinda	Nyanyi POP	
	4	Selvi Sagita Fernanda	Nyanyi Dangdut	
	5	Aiko Rahmalilla Ananda Susanto	Tari Pendidikan	Tari Abyakta
	6	Shafira Denta Fitria		
	7	Natasya Machendrei Haliza Rachmadev		
	8	Aini Nadhiba Cinta Suryokusumo		
	9	Nanda Puspita Ramadhani		
	10	Sukma Puspaning Maharupi		
	11	Adilah Cahya Putri		
UNG	1	Farhah Nadila Dunggio	Mendongeng	
	2	Rizki Musa	Nyanyi Dangdut	
UNIMED	1	Samuel Fauji Sitohang	Musikalisasi Puisi	
	2	Ni Kadek Su Wardani		
	3	Enjelina Vincere Sihombing		
UNNES	1	Abi Hikmatul Isyai	Nyanyi Keroncong	
	2	Rossa Amelia Purwanto	Nyanyi POP	

LOKASI GRAND FINAL



PANCALOMBA FIP JIP 2023

*klik gambar untuk menuju lokasi

1



Auditorium UNY

Jl. Colombo Yogyakarta No.1,
Karang Malang, Depok,
Sleman,
Daerah Istimewa Yogyakarta

2



Abdullah Sigit Hall FIPP UNY

Lantai 3
Gedung Abdullah Sigit
Fakultas Ilmu Pendidikan
dan Psikologi
Universitas Negeri Yogyakarta

3



Aula Lab. PAUD & PGSD

Lantai 3
Gedung Lab. PAUD & PGSD
Fakultas Ilmu Pendidikan
dan Psikologi
Universitas Negeri Yogyakarta

4



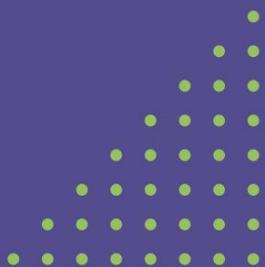
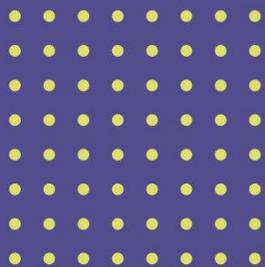
Aula Gedung Muh. Amin FIPP UNY

Lantai 3
Gedung Muh. Amin
Fakultas Ilmu Pendidikan
dan Psikologi
Universitas Negeri Yogyakarta



FIP-JIP 2023

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA



UNY
3,4,5 JULI 2023